

TALAVERA

FESTIVAL DE CINE FANTÁSTICO DE CANARIAS

ORGANI7







PATROCINA







COLABORA

MEDIA PARTNER













MÁS INFORMACIÓN EN WWW.FESTIVALISLACALAVERA.COM ENTRADAS A LA VENTA EN LA TAQUILLA DEL CINE Y EN WWW.MULTICINESTENERIFE3D.COM



MIÉRCOLES 15 - 16.30H

CORTOMETRAJES A COMPETICIÓN SESIÓN 1 (96 MIN)

1′95€

El gigante y la sirena, Caronte, La dama de sal, Cambio, RIP, Ven a mí, Redemption. Primera sesión que reúne cortometrajes a competición en Sección Oficial.



MIÉRCOLES 15 - 20:00H

GALA DE APERTURA + EL ATAÚO DE CRISTAL (75 MIN) + CHARLA CON PAOLA BONTEMPI

8′90€

En **El Ataúd de Cristal**, de camino a la entrega de premios por su trayectoria como actriz, Amanda es retenida en la limusina que la transporta hasta que cumpla todas la exigencias de su captor. Al finalizar la proyección hablaremos en directo con la actriz tinerfeña para desvelar las claves del rodaje.



MIÉRCOLES 15 - 23:30H

CHRISTINE (110 MIN)

4′95€

El clásico del terror automovilístico, dirigido por **John Carpenter** en 1983, adapta la novela de Stephen King sobre la historia de amor imposible de un joven estudiante y un (una) Plymouth Fury de 1958. Con este título, el Festival inicia un homenaje al realizador con tres títulos para recordar o descubrir.



JUEVES 16 - 16.30H

CORTOMETRAJES A COMPETICIÓN SESIÓN 2 (95 MIN)

1′95€

Jules D., Nouvelle Cuisine, El desconcierto, Fe, Bye Bye Baby, Hay algo en la oscuridad, Rewind. Segunda sesión que reúne cortometrajes a competición en Sección Oficial.



JUEVES 16 - 18:00H PILGRIMAGE (110 MIN)

4′95€

Tom Holland (el nuevo Spiderman de Marvel) y Jon Bernthal (de la serie The Walking Dead) encabezan el reparto de una epopeya medieval en la que un grupo de monjes debe trasladar una preciada reliquia escoltados por un despiadado templario en busca de redención.



JUEVES 16 - 20:00H

THE OSIRIS CHILD (95 MIN)

4′95€

Un tour de force espacial sobre el rescate de la pequeña Indi atrapada en una crisis planetaria que incluye naves estelares, megacorporaciones y criaturas extraterrestres letales en una mitología que bien podría ser una mezcla de **Star Trek y Mad Max**.



JUEVES 16 - 22:00H

HALLOWEEN (95 MIN) + CHARLA

4′95€

El homenaje a **John Carpenter** continúa con uno de sus títulos más conocidos. El origen de la saga del asesino sobrenatural Michael Myers, protagonizada por **Jamie Lee Curtis** y **Donald Pleasence**, incluye la banda sonora escrita e interpretada por el maestro del fantástico.



VIERNES 17 - 16:30H

EXTRAORDINARY TALES (70 MIN)

4′95€

Mitos del fantástico como **Bela Lugosi**, **Christopher Lee**, **Roger Corman** o **Guillermo del Toro** ponen sus voces en esta cinta de animación, dirigida por el prestigioso Raúl García, que toma como base textos de **Edgar Allan Poe**.



VIERNES 17 - 18:00H

WAX (88 MIN) + CHARLA CON INVITADOS

4′95€

En Wax, Mike deberá grabar durante toda una noche cualquier anomalía que suceda en un siniestro museo de cera donde es posible que irrumpa el cruel asesino conocido como el Dr. Knox. Protagonizada por Jack Taylor bajo la dirección de Víctor Matellano, cuenta con los efectos especiales de Colin Arthur.



VIERNES 17 - 20:30H

BLACK HOLLOW CAGE (105 MIN) + CHARLA CON INVITADOS

4′95€

El director y guionista **Sadrac González-Perellón** junto al productor **Diego Rodríguez** nos acompañarán en un debate tras la proyección para arrojar luz sobre este inteligente e intenso *thriller* de viajes en el tiempo.



VIERNES 17 - 23:30H

LA COSA (105 MIN) + CHARLA

4′95€

El tercer título programado sobre la figura de **John Carpente**r es un clásico absoluto de la ciencia ficción más tenebrosa. Una obra magistral sobre el descubrimiento de un ente extraterrestre en la Antártida y su habilidad para suplantar a los habitantes de la base científica en la que están atrapados.



SÁBADO 18 - 12:00H

¡ZARPAZOS! UN VIAJE POR EL SPANISH HORROR (88 MIN) + CHARLA CON INVITADOS

4′95€

Víctor Matellano, invitado del festival, firma un documental impagable sobre el auge y caída del genéro fantástico realizado en España a finales de los 70 y principios de los 80. Matellano visitará la sala en compañía de Jack Taylor y Colin Arthur, quienes fueron protagonistas del fenómeno cultural.



SÁBADO 18 - 17:30H

MOM & DAD (83 MIN) + CHARLA

4′95€

El destino de los hijos en la ficción de Nicolas Cage y Selma Blair queda en las manos de Brian Taylor (Crank: Veneno en la sangre) bajo la premisa opuesta a ¿Quién puede matar a un niño? en clave familiar.



SÁBADO 18 - 20:00H

GALA DE CLAUSURA + THE MAUS (90 MIN)

8′90€

Tras la entrega de los galardones de honor a **Colin Arthur** y **Jack Taylor**, y el anuncio del palmarés del concurso de cortometrajes, se proyectará **The Maus**, rodada en parte en Tenerife. Atrapados en un bosque de Europa del este, Selma y Alex encontrarán a unos cazadores cuyas intenciones no están del todo claras.



SÁBADO 18 - 23:00H

DEPREDADOR (30 ANIVERSARIO) (107 MIN) + CHARLA

4′95€

Han pasado tres décadas desde que el (ahora célebre) cazador espacial se enfrentara a **Arnold Schwarzenegger** bajo la batuta de **John McTiernan**. Lo celebramos con una gloriosa copia remasterizada para la ocasión y hablaremos de este hito de la ciencia ficción al término de la proyección.



DOMINGO 19 - 16:00H

CORTOMETRAJES GANADORES + MR. DENTONN (10 MIN)

1′95€

Recuperamos en esta sesión los cortometrajes galardonados a los que añadimos Mr. Dentonn, dirigido por Iván Villamel, considerado el corto de género fantástico más seleccionado y galardonado de la historia.



DOMINGO 19 - 18:00H

BAJO LA ROSA (105 MIN) + CHARLA CON DIRECTOR

4′95€

El director y guionista tinerfeño **Josué Ramos** presentará en la sala su primer largometraje en clave de *thriller*, galardonado en certámenes como Nocturna Madrid.

SOLICITA EN TAQUILLA LA BONIFICACIÓN AL COMPRAR S Ó MÁS SESIONES DISTINTAS**.

- *Todas las películas se proyectarán en VOSE en DCP.
- *Precio de venta en taquilla. El precio de la compra online puede incluir recargo de la plataforma.
- ** La bonificación no incluye sesiones de Galas de Apertura y Clausura.