

M U L T I C I N E S T E N E R I F E

#ISLACALAVERAFFEST



ISLA CALAVERA

FESTIVAL DE CINE FANTÁSTICO DE CANARIAS

PROGRAMACIÓN

DEL 23 AL 30 DE NOVIEMBRE 2019

WWW.FESTIVALISLACALAVERA.COM

LA CALAVERA Y LA LUNA LLENA

Bajo el influjo de la Luna Llena, las aguas del océano Atlántico se abren de nuevo para acoger a la **ISLA CALAVERA**. Una insula que bajo el epígrafe de **Festival de Cine Fantástico de Canarias** avanza y crece para acercar al archipiélago canario las producciones de género más actuales, rabiosos clásicos, documentales y una selección de los cortometrajes más sorprendentes.

La sección oficial a competición de largometrajes y cortometrajes ofrecerá una lucha feroz por arañar los galardones que ofrece la isla de hueso y roca para cada categoría.

Un año más el compromiso del Festival con la difusión y didáctica del Fantástico queda sellado con el galardón a la periodista **Desirée de Fez** y la celebración, en colaboración con la Fundación SGAE, de la mesa redonda 'El fantástico en femenino. La mujer en la configuración del género'.

Además, el premio **S.S. Venture** se incorpora al listado de galardones para reconocer la trayectoria destacada de canarios en el fantástico debutando con el cineasta tinerfeño **Juan Carlos Fresnadillo**.

Como plato fuerte, tres mitos serán los que desembarquen para recoger los Premios de Honor de la Isla Calavera: el multiscarizado maestro de los efectos especiales **Rick Baker** ('Michael Jackson's Thriller', 'Un hombre lobo americano en Londres', 'Gremlins 2'), el actor **David Naughton** ('Un hombre lobo americano en Londres') y la actriz **Belén Rueda** ('El Orfanato', 'Los ojos de Julia').

Dos exposiciones sellarán el compromiso del Festival con la audiencia para ofrecer una experiencia completa: la muestra fotográfica 'Rick Baker: creador de monstruos' (Multicines Tenerife) y 'Firmas del fantástico' (TEA Tenerife Espacio de las Artes), comisariada por Luis Díaz.

También por vez primera el Festival integra en su programación un espacio para la presentación de libros y otros proyectos de naturaleza fantástica, además de debutar, junto a la Sociedad de Desarrollo del ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, con el **I Encuentro de Industria cinematográfica: Rodar en Canarias**.

Como novedad, con el soporte del estudio tinerfeño Play Medusa, se presenta el videojuego oficial del Festival 'Un hombre lobo americano en L.A.' que estará disponible en Multicines Tenerife para el disfrute de la audiencia. Charlas, encuentros con los invitados, sesiones de firmas y la mejor atmósfera cinéfila completan la oferta de 8 días del Festival de Cine Fantástico de Canarias.

Recuerden no adentrarse en los páramos mientras la Luna brille en el cielo.

PREMIOS ISLA CALAVERA 2019



RICK BAKER
PREMIO DE HONOR



DAVID NAUGHTON
PREMIO DE HONOR



BELÉN RUEDA
PREMIO DE HONOR



DESIRÉE DE FEZ
PREMIO DIFUSIÓN
DEL FANTÁSTICO



**JUAN CARLOS
FRESNADILLO**
PREMIO S.S. VENTURE



SÁBADO 23 - 11:00H

MEMORY: THE ORIGINS OF ALIEN DOC (95 MIN) (VOSE)

4'95€

Una carta de amor a la obra maestra del director Ridley Scott y del diseñador gráfico H.R. Giger, 'Alien: El Octavo Pasajero', que conserva intacto su poder de fascinación, así como a la tormenta creativa perfecta que supuso la concepción de este memorable filme.



SÁBADO 23 - 12:45H

MESA REDONDA SGAE : EL FANTÁSTICO EN FEMENINO EVENTO (60 MIN)

ENTRADA LIBRE*

Profesionales de distintos campos de la cinematografía diseccionan el papel de la mujer en la historia del fantástico y analizan el futuro femenino del género.



SÁBADO 23 - 16:00H

FILM EXPERIENCE EXPRESS INTEGRAL (60 MIN) + ENTREGA DE GALARDÓN

ENTRADA LIBRE*

Isla Calavera reconoce esta iniciativa de inclusión social a través de la cinematografía que ha elegido el género fantástico para sus dos primeros proyectos: 'Erase una vez una galaxia llamada fémina' y 'Héroes y heroínas'.



SÁBADO 23 - 18:00H

COLOR OUT OF SPACE SOL (111 MIN) (VOSE) + PRESENTACIÓN DEL PRODUCTOR DANIEL NOAH (SPECTREVISION)

4'95€

El relato de H. P. Lovecraft 'El color que cayó del cielo', publicado en 1927, llega a la gran pantalla. Protagonizado por Nicolas Cage y Joely Richardson, supone el regreso de Richard Stanley a la dirección de largometrajes de ficción.



SÁBADO 23 - 21:00H

GALA DE APERTURA

CON INVITACIÓN

Ceremonia de apertura del Festival que incluye la proyección de 'Porque hay cosas que nunca se olvidan', de Lucas Figueroa, Guinness de los récords al cortometraje más galardonado de la historia.



SÁBADO 23 - 22:30H

THE RELIC CLÁSICOS (111 MIN) (VOSE)

ENTRADA LIBRE*

¿Qué pasaría si el Museo de Historia Natural de Chicago albergase una criatura sobrenatural depredadora? Un teniente de policía y una bióloga evolucionista unirán fuerzas para resolver el misterio. Basada en la novela 'El ídolo perdido' de Douglas Preston y Lincoln Child.



DOMINGO 24 - 12:00H

EL RETORNO DEL HOMBRE LOBO CLÁSICOS (92 MIN) + CHARLA CON SERGIO MOLINA

3'00€

En el décimo aniversario de su fallecimiento, ISLA CALAVERA rinde tributo a Paul Naschy con la proyección de una de sus películas más destacadas acompañada de un coloquio con su hijo Sergio Molina (director del Festival Internacional de Cine Fantástico Nocturno Madrid).



DOMINGO 24 - 17:00H

LOVE ME NOT SFC (82 MIN) + CHARLA CON LOLA DUEÑAS Y LLUÍS MIÑARRO

3'00€

Un poderoso ejército internacional asigna a un regimiento la tarea de proteger a un hombre misterioso, recluido en una prisión de máxima seguridad en medio del desierto. Una ensoñación en los límites del género.

* Entrada libre previa retirada de invitación en taquilla.

■ (SFC) Sec. Fuera de concurso ■ (SOL) Sec. Oficial de Largometrajes ■ (SOC) Sec. Oficial de Cortometrajes ■ (DOC) Documental



DOMINGO 24 - 19:30H

ENTRADA LIBRE

PRESENTACIÓN DEL LIBRO 'VESNA' CON LA PARTICIPACIÓN DEL AUTOR

Presentación en Canarias de la primera novela del director y guionista José Luis Alemán. Michel Naschy, un experto en todo lo relacionado con la licantropía, descubre en un campamento gitano a Vesna, una chica de 14 años, afectada por la maldición y que precisa su ayuda desesperadamente.



DOMINGO 24 - 20:00H

4'95€

AMIGO 50L (85 MIN) + CHARLA CON DAVID PAREJA, ÓSCAR MARTÍN Y ELENA MUÑOZ

Después de que Javi sufra un importante accidente que lo deja en un estado casi vegetativo, David toma la decisión de acoger en su casa a su mejor amigo y cuidarlo. Lo que en un principio parece ser un canto a la amistad, la solidaridad y la compasión, no tardará en exponer una relación enfermiza.



LUNES 25 - 17:00H

3'00€

SESIÓN DE CORTOMETRAJES 1 50L (95 MIN)

'El fin de todas las cosas', 'La Noria', 'Noctámbulos', 'Amargo era el postre', 'No quiero estar sola', 'Mi nombre es Koji', 'Hug', 'Samsa', 'Cinedfest: Horror Movie'*. Primera de las dos sesiones que proyectan los cortometrajes seleccionados a competición.



LUNES 25 - 18:45H

4'95€

IN THE TRAP 50L (90 MIN) (V05E)

Philip es un lector compulsivo, solitario y torturado. No sale de su casa desde hace ya dos años. ¿Agorafobia? podría ser, pero la realidad es que un ente maligno lo tiene atrapado en su propio hogar. Un filme sobre lo inexplicable, lo terrorífico, la fe, el caos... la realidad y la paranoia.



LUNES 25 - 20:30H

4'95€

LITTLE MONSTERS 50L (93 MIN) (V05E)

La profesora infantil Miss Caroline (Lupita Nyong'o) protege a sus pequeños estudiantes de una horda de muertos vivientes, con la ayuda de una celebridad infantil, Teddy McGiggle y de un músico fracasado. Un cóctel asquerosamente divertido, hilarante e irónico.



MARTES 26 - 17:15H

4'95€

URUBÚ 50L (90 MIN)

Tomás, un fotógrafo y ornitólogo en horas bajas, trata de relanzar su carrera y arrastra a su familia a la selva amazónica en busca del urubú albino, un extraño pájaro del que no existe registro en libertad. La desaparición de su hija convierte el viaje en una terrible pesadilla.



MARTES 26 - 19:00H

4'95€

A NIGHT OF HORROR: NIGHTMARE RADIO 50L (97 MIN) (V05E)

Antología de nueve historias de terror realizadas por diez directores de distintas nacionalidades. El vínculo es un programa de radio dedicado al terror al que llaman los oyentes contando sus propias historias.



MARTES 26 - 20:45H

4'95€

FUEL 50L (72 MIN)

Raúl Sampedro inicia un viaje hacia la frontera con Estados Unidos para realizar un reportaje sobre los restaurantes a pie de carretera en la mítica ruta 66. Su pesadilla comenzará cuando despierta en mitad del desierto, atado con una cadena a un viejo y misterioso coche.



MIÉRCOLES 27 - 17:30H

3'00€

LA HISTORIA INTERMINABLE CLÁSICOS (100 MIN) (VERSIÓN DOBLADA CASTELLANO)

Escapando del acoso de dos compañeros de clase, Bastian se esconde en el desván de su colegio y devora durante las horas de clase un libro enigmático, que relata la paulatina destrucción del Reino de Fantasía. Adaptación del clásico de la literatura de Michael Ende en el 40º aniversario de su publicación.



MIÉRCOLES 27 - 19:30H

4'95€

VIVARIUM 50L (97MIN) (V05E)

Una pareja de jóvenes recién casados (Imogen Poots y Jesse Eisenberg) busca el hogar perfecto, quedando atrapada en un laberíntico y misterioso barrio de casas idénticas, al que llegan conducidos por un inquietante y muy particular agente de ventas de una inmobiliaria.



MIÉRCOLES 27 - 21:15H

4'95€

STARFISH 50L (99MIN) (V05E)

La joven Aubrey trata de superar la pérdida de su mejor amiga. Mientras tanto, intenta resolver un misterio orquestado por ésta, cuya solución podría salvar el destino del planeta. Una honesta reflexión sobre la pérdida personal en un entorno apocalíptico.



JUEVES 28 - 17:00H

3'00€

SESIÓN DE CORTOMETRAJES 2 50€ (100 MIN)

'Lobisome', 'Miedos', 'Equals', 'Llárame vampus', 'Lay them straight', 'Atomic Ed', 'La Guarida', 'Cinedfest: Unintentional*'. Segunda de las dos sesiones que proyectan los cortometrajes seleccionados a competición.



JUEVES 28 - 18:45H

4'95€

RIDE YOUR WAVE 50L (96 MIN) (V05E)

La vida de Hinako es un tanto incierta en el momento que se muda a un pueblo costero. Cuando se produce un incendio que afecta al edificio donde vive, Hinako conoce a Minato, un joven bombero. Ambos comparten tiempo, aficiones e incluso algo sobrenatural.



JUEVES 28 - 20:30H

4'95€

HUMAN LOST 50L (110 MIN) (V05E)

Año 2036. Los avances en la medicina han logrado superar la muerte a través de unas nanomáquinas denominadas "Shell System". Yozo Oba está decidido a descubrir los secretos que guarda la élite. Los terribles descubrimientos que realizará Yozo, cambiarán su vida para siempre.



VIERNES 29 - 17:00H

4'95€

JIM BUTTON AND LUKE THE ENGINE DRIVER 50L (105 MIN) (V05E)

Un niño huérfano y un conductor de tren, se disponen a buscar un nuevo lugar para vivir. Pero antes, deciden salvar a una princesa secuestrada en Dragon City, un mundo de fantasía donde todo puede ocurrir. Una aventura fantástica inspirada en la novela homónima de Michael Ende.



VIERNES 29 - 19:00H

9'95€

UN HOMBRE LOBO AMERICANO EN LONDRES CLÁSICOS (98 MIN) + CHARLA (V05E)

Dos jóvenes mochileros son asaltados a la luz de la luna por una bestia sedienta de sangre, cerca de un siniestro páramo, devorando a uno de ellos y convirtiendo al superviviente en un implacable lobo humano. **SESIÓN ESPECIAL CON LA PRESENCIA DE RICK BAKER Y DAVID NAUGHTON.**



VIERNES 29 - 23:00H

CUERDAS SOL (87 MIN)

4'95€

Un accidente deja incomunicada a Elena, una joven tetraplégica, en una masía en el campo. Solo cuenta con Athos, un perro especialmente adiestrado para ayudarla. Sin embargo, quien debería ser su aliado, amigo y asistente, ha contraído una extraña enfermedad que lo convierte en su peor enemigo.



SÁBADO 30 - 12:00H

LOS ALBORES DEL KAIJU EIGA DOC (45 MIN) + CHARLA CON ÁNGEL SALA (V05E)

3'00€

En el Japón de los años 50, la amenaza nuclear fue decisiva en la creación del género cinematográfico del Kaiju Eiga (películas de monstruos gigantes). Un viaje desde el origen de esta mítica criatura y su evolución cinematográfica con la presencia de Ángel Sala, director del Festival de Cine Fantástico de Sitges.



SÁBADO 30 - 17:00H

ENCUENTRO CON BELÉN RUEDA + EL ORFANATO CLÁSICOS (98 MIN) + CHARLA

5'95€

Encuentro con la actriz Belén Rueda que incluye la proyección de 'El Orfanato', el debut de Juan Antonio Bayona en la dirección, con el apadrinamiento de Guillermo del Toro.

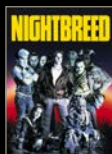


SÁBADO 30 - 21:00H

GALA DE CLAUSURA

CON INVITACIÓN

Ceremonia de entrega de premios de las secciones competitivas. Incluye la proyección del cortometraje 'Esposados', en homenaje al cineasta canario Juan Carlos Fresnadillo.



SÁBADO 30 - 23:00H

RAZAS DE NOCHE CLÁSICOS (102 MIN) (V05E)

ENTRADA LIBRE*

El joven Boone, atormentado por recurrentes pesadillas y perseguido por un policía y un lunático asesino, llega a la subterránea ciudad de Midian, un inframundo que oculta infernales y monstruosas criaturas de ultratumba.

EXPOSICIONES



RICK BAKER
CREADOR DE MONSTRUOS
MULTICINES TENERIFE

Un recorrido por la trayectoria del maestro de los efectos especiales a través de una selección fotográfica de su archivo personal. Siete veces oscarizado el estadounidense Rick Baker es responsable de la magia detrás de películas como 'Un hombre lobo americano en Londres', 'Gremlins 2', 'Star Wars' o el videoclip de Michael Jackson 'Thriller'.



FIRMAS DEL FANTÁSTICO
TEA ESPACIO DE LAS ARTES

Del puño y letra de los artífices del fantástico se presenta, por vez primera, una recopilación de más de 40 documentos originales, con las firmas de nombres tan relevantes como los escritores Julio Verne, H.G. Wells, Bram Stoker, Mary Shelley, Arthur Conan Doyle, y los cineastas Georges Méliès, Fritz Lang, F.W. Murnau, Lon Chaney Sr., Boris Karloff, Bela Lugosi, Elsa Lanchester, Christopher Lee, Peter Cushing, Jack Nicholson, Charlton Heston, Vincent Price, Christopher Reeve, William Shatner, Leonard Nimoy, Robert de Niro, Michael J. Fox, Walt Disney o Alfred Hitchcock, entre otros.

* Entrada libre previa retirada de invitación en taquilla.



AN AMERICAN WEREWOLF IN LONDON

A FILM BY JOHN LANDIS

ISLA CALAVERA

FESTIVAL DE CINE FANTÁSTICO DE CANARIAS

#ISLACALAVERAFFEST



WWW.FESTIVALISLACALAVERA.COM

COMPRA DE ENTRADAS EN TAQUILLA Y EN MULTICINESTENERIFE.ES

ORGANIZA

ASOCIACIÓN CULTURAL
ISLA
CALAVERA



CHARLAS & CINE

TUMBAABIERTA
FESTIVAL DE CINE FANTÁSTICO



CON EL PATROCINIO DE



Gobierno
de Canarias



canarias
cultura en red



Santa Cruz de Tenerife
AYUNTAMIENTO



AYUNTAMIENTO DE
LA LAGUNA



TENERIFE
FILMCOMMISSION



FUNDACIÓN
Charlottesville

PLANET
HORROR
planetahorror.es

CANAL
SER2
Radio Club Tenerife

CON LA COLABORACIÓN DE

Olivera Social "La Catedral"

Universidad
de La Laguna

fundación isaac

TEA



BLACKOUT
FILMS

REELCINE

JUAN ANTONIO ROSAS
FESTIVAL DE CINE FANTÁSTICO

LUXURY
INTERACTIVE LUXURY

Radio Club Tenerife

FLATHEADS

cinema
next

TuBillete.com
es el amigo que sales en el cine



STRASSE

Coca-Cola

LARROCOVA